

15.3. - 17.3.2024  
Aachener Tage der  
Druckkunst



TAG DER  
DRUCKKUNST  
15.03.2024

BUNDESVERBAND BILDENDER  
KÜNSTLERINNEN UND KÜNSTLER  
AACHEN / EUREGIO e.V.

# Aachener Tage der Druckkunst 2024

15 Druckkünstlerinnen und Druckkünstler nehmen als Mitglieder und Gäste des Aachener BBK teil am bundesweiten BBK-Jahresprojekt „Zeitgleich Zeitzeichen – im Zeichen der experimentellen Druckkunst“.

Die künstlerischen Drucktechniken wurden am 15. März 2018 auf Initiative des Bundesverbandes für Bildende Künstlerinnen und Künstler Berlin (BBK) und des Museums für Druckkunst in Leipzig in das bundesweite Verzeichnis des Immateriellen Kulturerbes der UNESCO-Kommission in Deutschland aufgenommen.

Das Expertenkomitee für das Immaterielle Kulturerbe der deutschen UNESCO-Kommission würdigte die Initiative zu den „Künstlerischen Drucktechniken“ als „Kulturform, die durch kreative Weiterentwicklungsmaßnahmen mit künstlerischen Mitteln in die Zukunft getragen wird.“

Als Auftakt für das BBK-Jahresprojekt hat der BBK Aachen/Euregio e.V. zum diesjährigen Tag der Druckkunst ein vielseitiges dreitägiges Begleitprogramm mit Ausstellungen, Workshops, Druckpräsentationen, Künstlergesprächen etc. gestaltet:

Druckwerkstätten, Ateliers und Museen öffnen ihre Türen vom 15. bis zum 17. März 2024 und laden Besucherinnen und Besucher ein, durch Schauen und Mitmachen die Besonderheiten der breiten Palette an Druckkunsttechniken zu erleben.

Dieser Flyer informiert über alle Angebote an den Aachener Tagen der Druckkunst. Die Ausstellungsaktivitäten und Künstlergespräche sind kostenlos und laden zu einem spontanen Besuch ein, Workshops und Führungen sind zum Teil anmelde- und kostenpflichtig.

In Kooperation mit Künstlerinnen und Künstlern des BBK Bonn Rhein/Sieg werden im Verlauf des Jahres weitere Druckkunstausstellungen in Bonn und Aachen stattfinden. Infos dazu finden Sie ab Juni 2024 auf der Website des BBK Aachen/Euregio e.V.

[www.bbk-aachen.de](http://www.bbk-aachen.de)



**TAG DER  
DRUCKKUNST  
15.03.2024**

BUNDESVERBAND BILDENDER  
KÜNSTLERINNEN UND KÜNSTLER  
AACHEN / EUREGIO e.V.

Dagmar vom Grafen-Connolly  
Michael Scheu

## Aktionstage zum Mitmachen und Druckgrafik-Ausstellung

Claudia Geuss, Dagmar vom Grafen-Connolly, Michael Scheu und Birgit Schneider, vier Künstlerinnen und Künstler im Bereich der Druckgrafik tätig, zeigen ein spannendes Spektrum an Radierungen, Holzschnitten und anderen druckgrafischen Arbeiten zum Tag der Druckkunst.

Die Besucherinnen und Besucher erhalten Einblicke in die verschiedenen Drucktechniken sowie über deren Weiterentwicklung in den letzten Jahren.

Jeder ist herzlich eingeladen selber einen kleinen Druck zu erstellen.

---

**Druckwerkstatt vomgrafenArt · Herzogstraße 6 · 52070 Aachen**

**Samstag, den 16.03.**  
11 – 18 Uhr

**Sonntag, den 17.03.**  
11 – 18 Uhr

---

**Keine Anmeldung erforderlich**

---

Eugenie Bongs-Beer

## Mappenansicht und Künstlerinnengespräch

Zum Tag der Druckkunst bietet die Künstlerin Eugenie Bongs-Beer eine Mappenansicht ihrer originalen Druckwerke mit Künstlergespräch an.

[www.bongs-beer.de](http://www.bongs-beer.de)

---

**Eugenie Bongs-Beer · Kupferstraße 2 · 52070 Aachen**

**Freitag, den 15.03.**  
14 – 17 Uhr

**Samstag, den 16.03.**  
14 – 17 Uhr

---

**Teilnahme kostenlos**

**Teilnahme kostenlos**

---

**Max. 10 Teilnehmer**

**Max. 10 Teilnehmer**

---

Anmeldung per Telefon erforderlich **bis 10.03.**  
unter: Telefon 0241-157236

---

Henriette Echgi-Ghamsari

## Schnupperkurs und Ausstellung

Die Künstlerin präsentiert in ihrem Atelier Radierungen, Linol- und Holzschnitte, Monotypien, Japanische Flachdrucke (Mukolito) sowie Lithographien auf Alu.

Es besteht die Möglichkeit zur Teilnahme an einem kleinen Schnupperkurs in den genannten Techniken.

---

### Atelier Henriette Echgi-Ghamsari

An der Burg 1-6 · 52511 Geilenkirchen

---

**Freitag, den 15.03.**

17 – 20 Uhr

---

**Samstag, den 16.03.**

15 – 19 Uhr

---

**Teilnahmegebühr 30 € p.P.**

---

**Teilnahmegebühr 30 € p.P.**

---

**Max. 10 Teilnehmer**

---

**Max. 10 Teilnehmer**

---

Anmeldung erforderlich bis **10.03.**

unter: Telefon 0163-9038975 oder [h.echghi@web.de](mailto:h.echghi@web.de)

**Bitte angeben, an welcher Technik das meiste Interesse besteht.**

---

Käthe Loup · Odine Lang

let's print !

Drucken im Aachener Tuchwerk –

Tagesworkshop für Kinder von 6 – 12 Jahren

Die Aachener Künstlerinnen Odine Lang und Käthe Loup bieten im Rahmen des BBK-Begleitprogrammes zum Tag der Druckkunst 2024 einen Einblick in die Vielfalt der technischen Möglichkeiten, auch ohne Presse zu drucken: Stempeldruck, Collagraphie, Linolschnitt, Gelplattendruck, mit viel Raum und Zeit zum Ausprobieren und Experimentieren.

[www.kaethe-loup.de](http://www.kaethe-loup.de) · [www.odinelang.de](http://www.odinelang.de)

---

**Atelier Käthe Loup · Bachhalle im Tuchwerk Aachen (Soers)**

Strüverweg 116 · 52070 Aachen

---

**Samstag, den 16.03. 14 – 18 Uhr**

---

**Teilnahmegebühr 35 € p.P. (inkl. Material und Getränke)**

---

**4-12 Teilnehmer im Alter von 6-12 Jahren**

---

Anmeldung per E-Mail erforderlich bis **10.03.**

unter: [kaethe.loup@gmail.com](mailto:kaethe.loup@gmail.com)

---

Claudia Merx

**reprint!**  
**Stoffdruck im Aachener Tuchwerk –**  
**Tagesworkshop für Erwachsene**

Im Schrank lagern Tücher, Schals und Kleidungsstücke, die farblich oder von der Musterung her nicht mehr so recht gefallen. Sie eignen sich hervorragend zum Überdrucken mit neuen Motiven oder Strukturen. Überdrucken ist ein Upcycling-Verfahren mit viel Spielraum für das experimentelle Arbeiten. Die Künstlerin Claudia Merx leitet an mit selbstgefertigten Stempeln oder im Verfahren des Schablonendrucks diese Textilien neu zu gestalten. [www.claudiamerx.de](http://www.claudiamerx.de)

---

**Atelier Claudia Merx · Strüverweg 116 · 52070 Aachen**

---

**Samstag, den 16.03. 14 – 18 Uhr**

---

**Teilnahmegebühr 60 € p.P. (inkl. Farbe und Getränke)**  
**Tücher, Schals, Kleidungsstücke oder sonstige Textilien**  
**bitte mitbringen!**

---

**4-6 Teilnehmer**

---

Anmeldung per E-Mail erforderlich **bis 10.03.**  
unter: [textilkunst@claudiamerx.de](mailto:textilkunst@claudiamerx.de)

Janice Orth  
Barbara Schulte Zurhausen

**Atelierhaus Aachen**  
**Experimentelle Druckkunst**  
**im offenen Atelier**

Die Künstlerinnen Janice Orth und Barbara Schulte Zurhausen zeigen zum Tag der Druckkunst eigene druckgrafische Arbeiten und geben in ihren Ateliers Einblicke in die dazugehörigen Techniken.  
[www.janiceorth.com](http://www.janiceorth.com)  
<https://barbara-schulte-zurhausen.kulturserver-nrw.de>

---

**Atelierhaus Aachen 3. Etage · Talstraße 2, 52068 Aachen**

---

**Atelier 16**  
Janice Orth

---

**Atelier 20**  
Barbara Schulte Zurhausen

---

**Samstag, den 16.03.**  
11 – 15 Uhr

---

**Samstag, den 16.03.**  
11 – 15 Uhr

---

**Keine Anmeldung erforderlich**

---

Beate Bündgen | Heinrich Hüsich |  
Roswitha Mauckner | Mirjana Stein-Arsic

## „Über Stock und über Stein“ Wochenende der Druckgrafik in der Halle 1 mit Ausstellung, Einblick in verschiedene Drucktechniken, Workshops

Heinrich Hüsich, Roswitha Mauckner, Mirjana Stein-Arsic und Gastkünstlerin Beate Bündgen zeigen aktuelle Druckgrafiken zusammen mit den spannenden Druckstöcken für Holzdruck, Radierung, Materialdruck, Siebdruck, Alu- und Steindruck. Zusätzlich besteht in dreistündigen Druckworkshops die Möglichkeit, verschiedene Drucktechniken kennen zu lernen, selbst Drucke zu erstellen, vielfältig und farbig, und diese mit nach Hause zu nehmen. [www.halle-1.org](http://www.halle-1.org)

### Samstag, den 16.03.

#### 15 Uhr „Ich bin der Druckstock!“

Heinrich Hüsich, Performance über vier künstlerische Drucktechniken

#### 15:30 Uhr „Wie ist das denn gemacht?“

Einführung in Kunstwerke der Ausstellung und deren Technik durch die Künstlerinnen und Künstler

#### 16 – 18 Uhr Praktische Druckpräsentationen

durch die Künstlerinnen und Künstler an verschiedenen Stationen

### Sonntag, den 17.03.

#### 10 – 13 Uhr

#### Alugraphie - Kreatives Drucken mit Küchenmaterialien

Leitung Heinrich Hüsich

#### 12 – 15 Uhr

#### Monotypie und Materialdruck mit anschließender Bildbesprechung

Leitung Roswitha Mauckner und Mirjana Stein-Arsic

#### 14 – 17 Uhr

#### Alugraphie - Kreatives Drucken mit Küchenmaterialien

Leitung Heinrich Hüsich

---

Ateliergeinschaft Halle 1 · Bachstr. 62-64 · 52066 Aachen

---

#### Samstag, den 16.03.

15 – 18 Uhr

#### Sonntag, den 17.03.

10 – 17 Uhr

---

Teilnahmegebühr Workshops 17.03. 50 € p.P. (inkl. Materialkosten)

#### Alugraphie:

Anmeldung empfohlen an [heinrich@huesch.de](mailto:heinrich@huesch.de)

#### Monotypie und Materialdruck:

Anmeldung empfohlen an [stein-arsic@gmx.de](mailto:stein-arsic@gmx.de)

---

Parallel zu den Workshops läuft eine **Druckgrafik-Ausstellung:**

Samstag, 16.3. 14 – 18 Uhr und Sonntag, 17.3. 12 – 18 Uhr.

---

**Büchel-Museum Aachen**

## **Druckgrafik von Emil Orlik**

Zum Tag der Druckkunst bietet der Sammler Jörg von der Laage im Aachener Büchel-Museum einen Einblick in das druckgrafische Werk des Malers und Grafikers Emil Orlik (1870-1932), zu dem eine Vielzahl von Radierungen, Farbholzschnitten und Lithografien gehören. Orlik war von 1906 bis 1932 Professor für Grafik und Buchkunst in Berlin.  
[www.roteburg-buechelmuseum.de](http://www.roteburg-buechelmuseum.de)

---

**Büchel-Museum Aachen · Büchel 14 · 52062 Aachen**

---

**Samstag, den 16.03.**

15 – ca. 16 Uhr

**Sonntag, den 17.03.**

15 – ca. 16 Uhr

---

**Teilnahmegebühr 6 €**

**Teilnahmegebühr 6 €**

---

Um Anmeldung wird gebeten  
per Mail: [info@roteburg-buechelmuseum.de](mailto:info@roteburg-buechelmuseum.de)  
oder telefonisch unter 0171-4224434

---

**Suermondt-Ludwig-Museum Aachen**

## **Einblick in die Druckkunst von Giovanni Battista Piranesi**

Giovanni Battista Piranesi (1720-78) war Architekt, Maler, Stecher, Archäologe und Theoretiker.

Das Suermondt-Ludwig-Museum Aachen hat das große Glück, über eine der seltenen Erstaussgaben seiner populären Carceri-Folge zu verfügen. Diese Radierungen zählen zu seinen berühmtesten Werken und regen mit ihrer mystischen Aura zu phantasievollen Deutungen an. Anlässlich des ‚Tages der Druckkunst‘ wird Sena-Marie Cirit bei einer Vorlage der Originale die außergewöhnliche Serie radierter Blätter mit dramatischen Hell-Dunkel-Kontrasten in einem Kunstgespräch vorstellen.

[www.suermondt-ludwig-museum.de](http://www.suermondt-ludwig-museum.de)

---

**Suermondt-Ludwig-Museum · Wilhelmstraße 18 · 52070 Aachen**

---

**Freitag, den 15.03. 15 – 16 Uhr**

---

**Teilnahmegebühr 6 €**

---

Der Eintritt und die Führungen sind für Gäste bis einschließlich 21 Jahren, für Menschen mit Beeinträchtigung und alle Geflüchteten und ihre ehrenamtlichen Begleiter frei

---



BUNDESVERBAND BILDENDER  
KÜNSTLERINNEN UND KÜNSTLER  
AACHEN / EUREGIO e.V.

TAG DER  
DRUCKKUNST  
15.03.2024



## Der BBK Aachen/Euregio

Der BBK ist mit 10.000 Mitgliedern der größte Berufsverband für Bildende Künstlerinnen und Künstler in Deutschland.

Mit seinem Hauptsitz in Berlin, 15 Landesverbänden sowie ca. 45 Regionalverbänden vertritt der BBK die kulturpolitischen, beruflichen, sozialen, rechtlichen und wirtschaftlichen Interessen Bildender Künstlerinnen und Künstler gegenüber Staat und Gesellschaft.

Der BBK Aachen/Euregio ist die Berufsvertretung von ca. 150 Bildenden Künstlerinnen und Künstlern in Aachen und der Region. Zu seinen Aktivitäten gehören unter anderem berufsbezogene Info-Veranstaltungen sowie die Organisation von Jahresausstellungen seiner Mitglieder. In der kleinen BBK-Galerie am Aachener Adalbertsteinweg finden regelmäßige Ausstellungen der Mitglieder statt.

[www.bbk-aachen.de](http://www.bbk-aachen.de)



BBK Aachen/Euregio e.V.  
Büro: Nadelfabrik Aachen  
Eingang 3,  
Innenhof, 3. Etage  
Reichsweg 30,  
52068 Aachen  
Tel +49 241 4465564  
[info@bbk-aachen.de](mailto:info@bbk-aachen.de)

Galerie:  
Adalbertsteinweg 123 cd  
52070 Aachen



Eintrag im  
Bundesweiten Verzeichnis  
Künstlerische Drucktechniken des  
Hochdrucks, Tiefdrucks, Flachdrucks,  
Durchdrucks und deren Mischformen

